



องค์กรบรรราชูปถัมภ์ทางด้านดนตรี
พระบาทสมเด็จพระชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร ทรงเป็นศิลปินผู้เพียบพร้อม
ด้วยพระปรีชาสามารถในการสร้างสรรค์ศิลปะด้านดนตรี
แล้ว ยังทรงเป็นองค์กรบรรราชูปถัมภ์ทางด้านดนตรีอีกด้วย
ทรงส่งเสริมทั้งดนตรีไทยและดนตรีสากล ซึ่งทรงมี
พระมหากรุณาธิคุณแก่ศิลปินดนตรีอย่างทั่วหน้า

ข้อมูล: <https://www.porpeang.org/>



โรงเรียนสาริตถ์แห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ โครงการการศึกษาพหุภาษา ศูนย์วิจัยและพัฒนาการศึกษา
เอกสารประชาสัมพันธ์

KUSMP WEEKLY

Kasetsart University Laboratory School Multilingual Program Center for Educational Research and Development

พหุภาษาสัปดาห์นี้

ฉบับที่ ๑๕ วันจันทร์ที่ ๒๕ กันยายน ถึงวันอาทิตย์ที่ ๑ ตุลาคม ๒๕๖๖



เพลงของพ่อ

พระบาทสมเด็จพระชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร



วงศ์บรมราชูปถัมภ์ก้านดนตรี

ด้านดนตรีไทย พระบาทสมเด็จพระชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร (รัชกาลที่ ๙) ทรงเห็นว่า วิชาดนตรีไทย เป็นศิลปะที่สำคัญของชาติ สมควรที่จะได้รวบรวมเพลงไทยเดิมต่าง ๆ ไว้มิให้เสื่อมสูญและผันแปรไปจากหลักเดิม โดยมีการบันทึกโน้ตเพลงให้ถูกต้องและจัดพิมพ์ขึ้นไว้เป็นหลักฐาน เพราะในการบันทึกแนวเพลงเป็นโน้ตสากลแต่เดิมนั้น ยังมีได้มีการบันทึกไว้อย่างครบถ้วนและจัดพิมพ์ให้เป็นการสมบูรณ์ จึงทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้กรมศิลปากรรับเรื่องนี้ไปดำเนินการ ทรงสละพระราชทรัพย์ส่วนพระองค์ในการจัดพิมพ์โน้ตเพลงไทยชุดนี้ เป็นการรักษาศิลปะดนตรีอันสำคัญของไทยไว้มิให้เสื่อมสูญ และยังเป็นการเผยแพร่วิชาดนตรีของไทยออกไปในหมู่ประชาชนผู้สนใจ ให้เป็นที่รู้จักแพร่หลายยิ่งขึ้นอีกด้วย นอกจากนี้ยังทรงริเริ่มให้มีการวิจัยเกี่ยวกับดนตรีไทยในด้านบันไดเสียงของเครื่องดนตรีไทยประเภทต่าง ๆ เช่น ความแตกต่างระหว่างบันไดเสียงของเครื่องสาย และบันไดเสียงของระนาด ฯลฯ เป็นต้น ซึ่งผู้เชี่ยวชาญทางดนตรีกำลังดำเนินการอยู่ในขณะนี้

นอกจากนี้ยังทรงริเริ่มให้มีการบรรเลงเพลงไทยที่เรียบเรียงขึ้นจากเพลงสากล โดยโปรดเกล้าฯ ให้ นายเทวาประสิทธิ์ พาทยโกศล นำทำนอง "มหาจุฬาลงกรณ์" มาแต่งให้เป็นแนวไทย นายเทวาประสิทธิ์ ได้อัญเชิญบทเพลงพระราชนิพนธ์นี้มาดัดแปลงเพื่อใช้บรรเลงด้วยวงปี่พาทย์ถึง ๒ ครั้ง ภายหลังจึงปรับปรุงเป็นเพลงโหมโรงในการบรรเลงดนตรีไทยของชมรมดนตรีไทย สโมสรนิสิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย นับว่าเป็นเพลงไทยเพลงแรกที่ประดิษฐ์ขึ้นมาจากเพลงไทยสากลตามพระราชดำริในการสร้างสรรค์และส่งเสริมดนตรีไทยและเป็นการแสดงว่า ดนตรีไทยสามารถวิวัฒนาการไปตามกาลเวลาอย่างไม่หยุดยั้ง

เพลงพระราชนิพนธ์ “มหาจุฬาลงกรณ์”

ทำนอง พระบาทสมเด็จพระชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร

คำร้อง ท่านผู้หญิงสมโรจน์ สวัสดิ์กุล ณ อยุธยา และนายสุกร พลชัย



น้ำใจน้องพี่สีชมพู ทุกคนไม่รู้ลืมบูชา	พระคุณของแหล่งเรียนมา จุฬาลงกรณ์
ขอรุณขอเทิดพระนามไท พระคุณแนบไว้วันรันดร	ขององค์พระเอื้ออาทร หลังพรคัมภีร์ครอง
นิสิตพร้อมหน้า สัญญาประคอง	ความดีทุกอย่างต่างป้อง ผยองพระเกียรติเกริกไกร
ขอตราพระเกียรติยั้งยืนยง นิสิตประสงค์เป็นธงชัย	ถาวรยศอยู่คู่ไทย เชิดชัย ชโย

ก่อนเสด็จฯ นิวัติพระนคร พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ ทรงใช้ระบบการประพันธ์แบบลิบสองเสียง (Chromatic Scale) ซึ่งเป็นประเพณีที่นิยมกันทางตะวันตกเพราะถือว่าสามารถสร้างสีสันของเสียงดนตรีได้มากมาย โดยการใส่คอร์ดต่าง ๆ อย่างสลับซับซ้อนและสามารถจำได้ยากจึงทรงเลือกประพันธ์ทำนองเพลงใหม่โดยใช้ระบบห้าเสียง (Pentatonic Scale) ซึ่งเป็นระดับเสียงที่เรียบง่าย และมักจะพบในทำนองเพลงพื้นบ้านเป็นการพิสูจน์ว่า แม้ระบบบันไดเสียงที่เรียบง่ายก็อาจประพันธ์ทำนองให้ไพเราะได้ ทรงเรียบเรียงทำนองเพลงที่จำได้ง่ายแต่มีระเบียบและมีความสมดุลกันเป็นอย่างดี ด้วยระบบบันไดเสียงที่เรียบง่ายและด้วยลีลามาร์ชที่หนักแน่น ดังนี้เมื่อจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย กราบบังคมทูลขอพระราชทานเพลงพระราชนิพนธ์เป็นเพลงประจำมหาวิทยาลัย จึงได้พระราชทานทำนองเพลงนี้ และให้ทางมหาวิทยาลัยเป็นผู้ประพันธ์ คำร้อง "มหาจุฬาลงกรณ์" จึงเป็นเพลงประจำมหาวิทยาลัยที่มีท่วงทำนองงามสง่า มีจังหวะหนักแน่น มีความศักดิ์สิทธิ์ สมเป็นเพลงประจำมหาวิทยาลัยที่เก่าแก่ที่สุดแห่งหนึ่งของชาติ ซึ่งมีกำเนิดจากพระราชดำริของสมเด็จพระปิยมหาราชองค์สมเด็จพระอัยยกาธิราชในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ

หลังจากที่พระราชทานเพลงประจำมหาวิทยาลัยให้แก่จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยแล้ว จึงได้ทรงพระราชนิพนธ์เพลงเพื่อพระราชทานมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ และมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ต่อมาตามลำดับ ดังปรากฏในพระราชดำรัสดังต่อไปนี้

"...เรื่องเพลงที่แต่งขึ้นใหม่นี้ต้องขอชี้แจงไว้นิด ฟังแล้วอาจจะตกใจ เพราะว่าเพลงที่ประจำมหาวิทยาลัยในเมืองไทยเดี๋ยวนี้ก็มีของจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย แล้วก็ของธรรมศาสตร์ที่ได้ให้ทั้งสองเพลงนี้ กับเพลงมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์นี้ ต้องบอกว่ายาวเท่ากัน ไม่ต้องอิจฉาว่าของเขายาวกว่าหรือสั้นกว่า ยาวเท่ากัน แล้วก็การสร้างเพลงนี้ก็สร้างในแบบเดียวกัน ไม่ต้องต้องอิจฉาอะไร แล้วก็บอกว่าชอบ ถ้าไม่ชอบก็ไม่ต้องทำอะไร อาจจะแก้ไข อยากรู้ก็ตามแต่ก็มีอย่างหนึ่งคือเพลงของจุฬาฯ เขาก็บอกว่าเพลงของเขาเพราะที่สุด ถ้าไปถามชาวธรรมศาสตร์ ว่าเพลงไหนเพราะที่สุด เขาก็บอกว่าเพลงธรรมศาสตร์ แล้วก็ถ้าถามพวกเกษตรฯ น่ากลัวบอกเพลงเกษตรเพราะกว่า ก็เลยไม่รู้ว่าจะทำอย่างไรนะ แต่ว่าเพลงของจุฬาฯ เขาโอ้อวดว่าสง่าผ่าเผยมาก แล้วก็เพราะมาก ถ้าพูดถึงเพลงธรรมศาสตร์เขาก็บอกว่า งามดี เดินก็ได้ จุฬาฯ เขาก็ตอบว่า ของเขาก็เดินได้เหมือนกัน เป็นเพลงสำหรับนำแถวได้ เพลงของเกษตรนี่ก็จริงก็ควรจะตัดสินเอาเองว่าเป็นยังไง แต่ความคิดส่วนตัวของผู้แต่ง รู้สึกว่าเป็นเพลงที่อ่อนหวาน อ่อนหวานกว่าเพลงโน้น แต่อ่อนหวาน นี้ไม่ได้หมายความว่าไม่เข้มแข็ง แต่อ่อนหวานนี้อาจจะมีความหมายได้ว่า ผลิตผลของทางการเกษตรรวมทั้งผลไม้หรือสิ่งที่เป็นโภคทรัพย์ อารมณ์หวาน รู้สึกว่าดี เพราะว่าเขานิยมกันอย่างนั้น ชาวโพธิ์หวานเขาก็ชอบ ก็เลยคิดว่า เพลงหวานไม่เป็นไร แต่ถ้านำไปเดินสำหรับนำแถวก็อาจจะได้เปลี่ยนแปลงไปหน่อย ก็อาจจะเป็นเพลงสำหรับแถวเดินก็อาจจะพอได้ แต่ขออย่างเดียวอย่าเดินขบวน..."

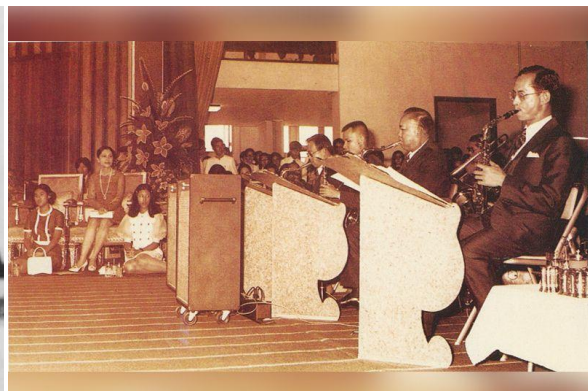
เพลงพระราชนิพนธ์ “เกษตรศาสตร์” [ลำดับที่ ๔๒]

ทำนอง พระบาทสมเด็จพระชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร

คำร้อง ศ.ดร.ประเสริฐ ณ นคร



เขี้ยวธงขจี
ก่อเกิดไมตรี สามัคคีมัน
สถานเรียนเกษตรนั้น
เราผูกพันบูชา
เขี้ยวนาป่าไพร
แผ่นดินถิ่นไทย ไพบุลย์หนักหนา
เพราะไทยผลิตค้า
ทุกแหล่งฟ้า หล้าอิมเอม
(ญ) แม่เหน้อยกาย ใจสำราญ
เสรีจกกิจการงาน เกษตรเกษม
(ช) ล้วนปรีเปรม นำวิชา
สร้างชาติ สร้างตน รวมแรงรวมใจ
จะจงรัก จอมจักริน
อีกแดนแผ่นดิน ทำกินเก็บผล
พระคุณเกษตรล้วน
รักเปี่ยมทัน ดวงจิตเอย



เพลงพระราชนิพนธ์ลำดับที่ ๔๒ ทรงพระราชนิพนธ์ในปี พ.ศ. ๒๕๐๙ ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้ศาสตราจารย์ ดร. ประเสริฐ ณ นคร ประพันธ์คำร้องถวาย และพระราชทานเป็นเพลงประจำมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ นำออก บรรเลง ครั้งแรกในวันทรงดนตรีร่วมกับวงดนตรีสากลของมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ณ บริเวณพระที่นั่งอัมพรสถาน พระราชวังดุสิต เมื่อวันที่ ๑๗ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๐๙ อีกทั้งยังได้ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ พระราชทานเลี้ยงอาหารเย็นแก่ อาจารย์ข้าราชการ นิสิต ของมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ด้วย



ปฏิทินโรงเรียน : ประจำวันจันทร์ที่ ๒๕ กันยายน ถึง วันอาทิตย์ที่ ๑ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๖

วัน เดือน ปี	กิจกรรม/วันสำคัญ
จ. ๒๕ - ศ. ๒๙ ก.ย. ๖๖	- ม.๔ - ม.๖ ประเมินผลการเรียน ภาคต้น ครั้งที่ ๒
อ. ๒๖ ก.ย. ๖๖	- งตกิจกรรมหน้าเสาธง (สอบปลายภาคต้น)
พ. ๒๗ - ศ. ๒๙ ก.ย. ๖๖	- ระดับประถมศึกษาประเมินผลการเรียน ครั้งที่ ๒
	- ม.๑ - ม.๓ ประเมินผลการเรียน ภาคต้น ครั้งที่ ๒
ศ. ๒๙ ก.ย. ๖๖	- วันสุดท้ายของการเรียน ภาคต้น ปีการศึกษา ๒๕๖๖
จ. ๑๓ พ.ย. ๖๖	- ป.๑ - ม.๖ วันเปิดเรียนภาคปลาย ปีการศึกษา ๒๕๖๖

กำหนดการปิดเรียน ภาคต้น ปีการศึกษา ๒๕๖๖

วันศุกร์ที่ ๒๙ กันยายน ๒๕๖๖	วันสุดท้ายของการเรียนภาคต้น ปีการศึกษา ๒๕๖๖
วันจันทร์ที่ ๑๓ พฤศจิกายน ๒๕๖๖	วันเปิดเรียนภาคปลาย ปีการศึกษา ๒๕๖๖
ระหว่างวันที่ ๓๐ กันยายน ถึงวันที่ ๘ ตุลาคม ๒๕๖๖	โครงการ Japanese Study Program and Excursion ณ Fukui Prefectural Koshi High School, JAPAN
วันจันทร์ที่ ๒ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๖	ประกาศผลการเรียน ม.๖ ภาคต้น ปีการศึกษา ๒๕๖๖
วันจันทร์ที่ ๒ ถึงวันพุธที่ ๔ ตุลาคม ๒๕๖๖	แก้ไขผลการเรียน ม.๖
ระหว่างวันพุธที่ ๔ ถึงวันศุกร์ที่ ๖ ตุลาคม ๒๕๖๖	ค่ายภาษาอังกฤษ (The Phonics Kid's Camp 2023) ปีการศึกษา ๒๕๖๖ ณ โรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ โครงการการศึกษาพหุภาษา
วันจันทร์ที่ ๑๖ ตุลาคม ๒๕๖๖	ประกาศผลการเรียน ม.๑ - ม.๕ ภาคต้น ปีการศึกษา ๒๕๖๖
วันจันทร์ที่ ๑๖ ถึงวันพุธที่ ๑๘ ตุลาคม ๒๕๖๖	แก้ไขผลการเรียน ม.๑ - ม.๕
วันจันทร์ที่ ๑๖ ตุลาคม ถึงวันศุกร์ที่ ๓ พฤศจิกายน ๒๕๖๖	ฝึกซ้อมเข้มเพื่อเข้าร่วมการแข่งขันกีฬาสาธิตสามัคคี ครั้งที่ ๔๖ "ฉัททันต์เกมส์" เวลา ๐๗.๐๐-๒๐.๐๐ น. ณ โรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ บางเขน
วันที่ ๒๑ - ๓๐ ตุลาคม ๒๕๖๖	โครงการแลกเปลี่ยนการศึกษา ภาษาและวัฒนธรรม Satit Kaset MP Lab School - Yucai No.7 Middle School, Chengdu, CHINA
วันเสาร์ที่ ๔ ถึงวันศุกร์ที่ ๑๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๖	การแข่งขันกีฬาสาธิตสามัคคี ครั้งที่ ๔๖ "ฉัททันต์เกมส์" ณ โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยเชียงใหม่





คนเก่งพหุภาษา

→ นักกีฬาซอฟท์บอลทีมชาติไทย

ขอแสดงความยินดีและส่งกำลังใจให้กับ อาจารย์วรรณพร นุชสวัสดิ์ อาจารย์หลักสูตรภาษาไทย ระดับมัธยมศึกษา เป็นตัวแทนนักกีฬาซอฟท์บอล ทีมชาติไทย เข้าร่วมการแข่งขันกีฬาเอเชียนเกมส์ ครั้งที่ ๑๙ ระหว่างวันที่ ๒๓ กันยายน - วันที่ ๘ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๖ ณ เมืองหางโจว สาธารณรัฐประชาชนจีน



→ การแข่งขันเปียโน

ขอแสดงความยินดีกับนักเรียน ที่ได้รับรางวัลจากการแข่งขันเปียโน รายการระดับประเทศ ได้รับรางวัล GOLD MEDAL Music Learning Fest Live in Bangkok 2023 By Trinity College London ณ Bangkok Art and Culture Centre (หอศิลปวัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร) เมื่อวันอาทิตย์ที่ ๖ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๖ และ รายการระดับนานาชาติ ได้รับรางวัล SECOND PRIZE International Young Musicians Music Competition : MACAU 2023 ณ Dom Pedro V Theatre เขตบริหารพิเศษมาเก๊าแห่งสาธารณรัฐประชาชนจีน เมื่อวันที่ ๒๒ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๖

เด็กชายชินรัช งามวิไลกร
นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕/๓



→ การแข่งขัน International Young Dancers Competition 2023

ขอแสดงความยินดีกับนักเรียน ที่ได้รับรางวัลอันดับที่ ๑ ผลคะแนนรวมสูงสุด จากการแข่งขัน International Young Dancers Competition 2023 ระหว่างวันที่ ๒๖-๒๗ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๖ ณ YStudio Youth Square ประเทศฮ่องกง



เด็กหญิงไลลา ลี
นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓/๔



กิจกรรมหน้าเสาธง

วันอังคารที่ ๑๒ กันยายน ๒๕๖๖



ประชาสัมพันธ์กิจกรรม "วันโชนโลก" และประชาสัมพันธ์การรับสมัครกิจกรรม โครงการส่งเสริมความกตัญญู ความสนใจ และความสามารถพิเศษ ภาคปลาย ปีการศึกษา ๒๕๖๖



MP

กิจกรรมทำบุญตักบาตรข้าวสารอาหารแห้ง ปีการศึกษา ๒๕๖๖ ครั้งที่ ๓

โรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ โครงการการศึกษาพหุภาษา ศูนย์วิจัยและพัฒนาการศึกษา จัดกิจกรรมทำบุญตักบาตร ข้าวสารอาหารแห้ง ปีการศึกษา ๒๕๖๖ ครั้งที่ ๓ โดยนิมนต์คณะสงฆ์จากวัดนาเขื่อน อำเภอเมืองชลบุรี จังหวัดชลบุรี จำนวน ๙ รูป เมื่อวันอังคารที่ ๑๙ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๖ เวลา ๐๗.๓๐ - ๐๗.๕๐ น. ณ บริเวณใต้อาคารอำนวยการ จากนั้นเข้าร่วมพิธีสงฆ์ ถวายสังฆทาน ณ ห้องประชุมเกือกกุล ทาสีทรี อาคารหอประชุม โดยมีระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓, ประถมศึกษาปีที่ ๕, มัธยมศึกษาปีที่ ๑ และมัธยมศึกษาปีที่ ๕ เป็นเจ้าภาพ





MP

การนำเสนอผลการศึกษา โครงการหนอนไหม ครั้งที่ ๑๓ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๖

นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ เข้าร่วมโครงการหนอนไหม ครั้งที่ ๑๓ ปีการศึกษา ๒๕๖๖ ซึ่งเป็นโครงการที่จัดขึ้นอย่างต่อเนื่องตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๕๔๖ เป็นต้นมา โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้นักเรียนได้ศึกษาวิธีการเลี้ยงหนอนไหมอย่างครบวงจร ตั้งแต่ความรู้เรื่องแหล่งอาหาร การให้อาหาร การดำเนินชีวิตของหนอนไหม การสร้างรังไหม และการเปลี่ยนแปลงเป็นผีเสื้อของหนอนไหม นักเรียนได้ศึกษาประโยชน์ของการเลี้ยงหนอนไหมรวมถึงเส้นใยที่ได้จากรังไหมและดักแด้นในภาคเกษตรกรรมและอุตสาหกรรมพาณิชย์ พร้อมศึกษาผลิตภัณฑ์และการแปรรูปที่เกี่ยวข้องกับการเลี้ยงหนอนไหม โดยชมรมรักษ์โรงเรียน โรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ได้มอบหนอนไหมพร้อมอุปกรณ์ในการเลี้ยงหนอนไหมให้กับนักเรียนทุกห้องได้ศึกษาตั้งแต่วันที่ ๓ สิงหาคม พ.ศ.๒๕๖๖ และกำหนดวันในการนำเสนอผลการศึกษาตามหัวข้อที่กำหนด จำนวน ๔ หัวข้อ เมื่อวันที่ ๑๓ กันยายน พ.ศ.๒๕๖๖ เวลา ๐๘.๓๕ - ๑๐.๑๕ น.

ณ ห้องประชุมเล็ก อาคารหอประชุม ดังนี้

- ป.๓/๑ ผีเสื้อหลากหลายสายพันธุ์
- ป.๓/๒ หนอนไหมสัตว์สารพัดประโยชน์
- ป.๓/๓ วงจรชีวิตของหนอนไหม
- ป.๓/๔ การเลี้ยงหนอนไหม



สำหรับปีการศึกษา ๒๕๖๖ ซึ่งครบรอบ ๒๐ ปีของการร่วมกิจกรรมโครงการหนอนไหม ทางระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ร่วมกับชมรมรักษ์โรงเรียน โรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ได้ร่วมกันปลูกต้นหม่อน จำนวน ๖ ต้น บริเวณด้านข้างอาคารเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ (อาคาร ๒) เพื่อเป็นแหล่งอาหารในการเลี้ยงหนอนไหมในปีการศึกษาต่อไป โดยมีคณะกรรมการดำเนินงาน ชมรมรักษ์โรงเรียน พร้อมอาจารย์และนักเรียน ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ร่วมกันปลูกหลังเสร็จสิ้นการนำเสนอผลการศึกษา



MP

การแข่งขันคณิตคิดเร็ว 180IQ ปีการศึกษา ๒๕๖๖

หลักสูตรคณิตศาสตร์ ระดับมัธยมศึกษา โรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ โครงการการศึกษาพหุภาษา จัดกิจกรรมการแข่งขันการแข่งขันทักษะคณิตคิดเร็ว ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๖ ปีการศึกษา ๒๕๖๖ ให้กับนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษา ระหว่างเดือนมิถุนายน ถึง เดือนกันยายน พ.ศ.๒๕๖๖ เวลา ๑๒.๓๐ - ๑๓.๐๐ น. ณ ห้อง Smart Classroom โดยจัดการแข่งขันแบ่งออกเป็น ๓ กลุ่ม ดังนี้

- ๑. นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๒ เป็นการแข่งขันทักษะคณิตคิดเร็วในรูปแบบเกม 24
- ๒. นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ เป็นการแข่งขันทักษะคณิตคิดเร็วในรูปแบบเกม 180IQ
- ๓. นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๖ เป็นการแข่งขันทักษะคณิตคิดเร็วในรูปแบบเกม 180IQ

ซึ่งเริ่มจากการให้นักเรียนทุกคนมีส่วนร่วมในการแข่งขันทักษะคณิตคิดเร็วในการเก็บคะแนนทั้งหมด ๓ ครั้ง แล้วคัดเลือกนักเรียนที่เป็นตัวแทนที่มีผลคะแนนสูงสุดห้องละหรือกลุ่มละ ๒ คน แล้วมาแข่งขันต่อในรอบแรก และมีการคัดเลือกเข้ารอบชิงชนะเลิศ



MP

การแข่งขันโต้วาทีภาษาอังกฤษ (Debate Competition) ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๕

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ วิชาภาษาอังกฤษระดับมัธยมศึกษาของโรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ โครงการการศึกษาพหุภาษา ศูนย์วิจัยและพัฒนาการศึกษา จัดกิจกรรมเสริมหลักสูตร การแข่งขันโต้วาทีภาษาอังกฤษ (Debate Competition) สำหรับนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๕ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ใช้ทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษขั้นสูง คือ ระดับความสามารถการเรียนรู้ภาษาอังกฤษระดับ C1 ที่เป็นระดับการใช้ภาษาอังกฤษอย่างชำนาญในการ

แสดงความคิดเห็นและอภิปรายในสิ่งที่ตนเองเห็นด้วย หรือ ได้แย้งในความคิดเห็นของบุคคลอื่นด้วยการอ้างอิงเหตุผลตามหลักวิชาการที่ถูกต้อง ซึ่งได้สอดคล้องตามสาระและมาตรฐานการเรียนรู้ที่ได้กำหนดไว้ อาทิ เช่น การใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร ภาษาและวัฒนธรรม รวมทั้งภาษากับความสัมพันธ์กับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่นอีกด้วย โดยจัดกิจกรรมระหว่างวันที่ ๑๑ - ๑๕ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๖ ในคาบเรียนวิชา Fundamental English ของแต่ละห้อง





MP

โครงการฉีดวัคซีนป้องกันไวรัสฮิวแมนแพปพิโลมาไวรัส (HPV)

งานสุขภาพอนามัย โรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ โครงการการศึกษาพหุภาษา ศูนย์วิจัยและพัฒนาการศึกษา จัดโครงการฉีดวัคซีนป้องกันไวรัส ฮิวแมนแพปพิโลมาไวรัส (ไวรัสเอชพีวี) สำหรับนักเรียนหญิง ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓ ที่ยังไม่เคยได้รับการฉีด โดยบุคลากรจากโรงพยาบาลส่งเสริมสุขภาพตำบลคลองตำหรุ จังหวัดชลบุรี เป็นผู้ให้บริการ เมื่อวันศุกร์ที่ ๑๕ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๖ เวลา ๑๑.๐๐ - ๑๒.๐๐ น. ณ ห้องพยาบาล อาคาร ๓



MP

กอล์ฟพหุภาษา ๒๕๖๖ : KUSMP Charity Golf 2023

สมาคมผู้ปกครองและครูโรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ โครงการการศึกษาพหุภาษา ศูนย์วิจัยและพัฒนาการศึกษา จัดการแข่งขัน "กอล์ฟพหุภาษา เพื่อการศึกษา ๒๕๖๖ : KUSMP Charity Golf 2023" เมื่อวันอังคารที่ ๑๙ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๖ ณ สนามกอล์ฟ อมตะ สปริง คันทรีคลับ จังหวัดชลบุรี โดยมีอาจารย์ ดร.ผกามาศ นันทจิรวัฒน์ ผู้อำนวยการโรงเรียน เป็นประธานพิธีเปิดการแข่งขันกอล์ฟพหุภาษา เพื่อการศึกษา และผศ.กรรณิการ์ ลิ้มพะสุต ประธานกรรมการดำเนินงานโครงการการศึกษาพหุภาษา และคณะทำงานร่วมกิจกรรม รวมทั้งแขกผู้มีเกียรติทุกท่านที่ให้การสนับสนุนและร่วมการแข่งขันในครั้งนี้





กิจกรรมยอดนักอ่าน ประจำเดือน กันยายน



๑. ด.ช.พิญ สุปรียาวรรณชัย ป.๖/๓

๒. ด.ช.กัญจน์ โขทัยทร ป.๖/๑

๓. ด.ช.รัชพงศ์ อนุมรี ป.๖/๔

๔. ด.ญ.ณภัทรวรัญญู วัฒนวิเศษกิจ ป.๔/๑

๕.ด.ช. ธนดล สุทธิปัญญา ป.๓/๒

๖. ด.ญ.ศศชล ภิรมวริษะ ป.๓/๓

๗. ด.ช.อัครวิษญู พัทน์มาก ป.๒/๑

๘. ด.ญ.นรารินทร์ สิริมงคลสกุล ป.๖/๓

๙.ด.ญ.ทพพิชา หวังเจริญสุข ป.๖/๒

๑๐. ด.ช.เพชร เฉลิมลาก ป.๖/๒



งานห้องสมุดและสื่อการเรียนรู้



หนังสือ น่าอ่าน



ในหนังสือเล่มนี้ มีเนื้อหาประกอบด้วยเรื่อง แนวทางการจัดการเรียนรู้ ที่เน้นฝึกทักษะ การคิด การใช้วงล้อ TASC เพื่อพัฒนาทักษะการเขียน ซึ่งเป็นกระบวนการที่ส่งเสริมให้ ผู้เรียนสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง กระตุ้นความคิดสร้างสรรค์และพัฒนาทักษะการ แก้ปัญหาของผู้เรียน พัฒนาความสามารถทางด้านภาษา การคิดคำนวณและการใช้ เหตุผลของผู้เรียน รวมทั้งทักษะการคิดและการแก้ปัญหาในวิชาคณิตศาสตร์และ วิทยาศาสตร์ พร้อมด้วยตัวอย่างกิจกรรมการเรียนรู้ที่หลากหลายรูปแบบ

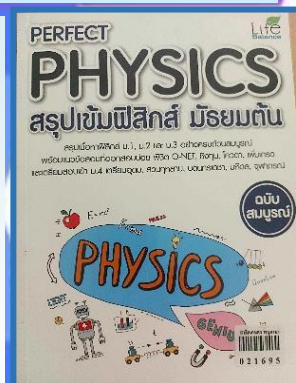
วอลเลซ, เบลล์. ๒๕๖๕. *การจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการคิด ระดับอนุบาล-ประถมต้น*. กรุงเทพฯ : นานมีบุ๊คส์



หนังสือเล่มนี้ เป็นเสมือนคู่มือการเตรียมความพร้อมให้กับนักเรียนชั้น ป.๓ ในการสอบ NT ได้เป็นอย่างดี เพราะประกอบไปด้วยแนวข้อสอบทั้ง ๒ ด้าน ได้แก่ ความสามารถด้านคณิตศาสตร์และความสามารถด้านภาษาไทย ด้านละ ๕ ชุด รวมทั้งหมด ๓๖๐ ข้อ พร้อมมีการเฉลยอย่างละเอียดทุกข้อ หนังสือเล่มนี้ จะสามารถช่วยให้นักเรียนชั้น ป.๓ พัฒนาและปรับปรุง ความสามารถพื้นฐานขึ้นได้ ทั้งในระดับรายบุคคลและโรงเรียนได้เป็นอย่างดี เชษฐ์ ชันสกุลดี. ๒๕๖๕. *แนวข้อสอบ NT ป.๓*. กรุงเทพฯ : พ.ศ.พัฒนา.

หนังสือเล่มนี้ ได้สรุปเนื้อหาวิชาฟิสิกส์ ม.ต้น อย่างครบถ้วน อธิบายง่าย นักเรียน สามารถทำความเข้าใจได้ไวและนำไปใช้ได้ทันที มีเนื้อหาที่อ่านเข้าใจง่าย อธิบาย เนื้อหา โดยการใช้ Mind Map ตารางสรุปและภาพประกอบ ๔ สีสวยงาม เข้มข้น ด้วยแนวข้อสอบที่ออกสอบในทุกสนามสอบ พร้อมเฉลยอย่างละเอียด หนังสือ เล่มนี้ จะทำให้ผู้เรียนสามารถมั่นใจและพร้อมพิชิตข้อสอบ O-NET ชิงทุน โควตา เพิ่มเกรดและเตรียมสอบเข้า ม.๔ ในสถาบันการศึกษาที่มีชื่อเสียงต่าง ๆ มากมาย

ภูชิชัย พวงตะคุ. ๒๕๖๕. *Perfect Physics สรุปเข้มฟิสิกส์ มัธยมต้น ฉบับสมบูรณ์*. กรุงเทพฯ : บริษัท อินส์พัล จำกัด



หนังสือเล่มนี้ ได้แนะนำนักทำสวนทั้งมือเก่าและมือใหม่ ในเรื่องต่าง ๆ เช่น เลือก ปุ๋ยอย่างไร ดินแบบไหนที่พืชชนิดต่าง ๆ ชอบ ใช้ภาชนะแบบไหนในการปลูกดี พืชชนิดใดไม่ควรปลูกในภาชนะ แต่เอาลงดินจะดีกว่า เพราะอะไรจึงเป็นเช่นนั้น อีกทั้งยังมีรายการ ความชอบ - ความไม่ชอบ ของพืชผลยอดนิยม เพื่อให้เราเลือก สิ่งที่ดีที่สุดแก่ต้นไม้ที่บรรจงปลูก หนังสือเล่มนี้ จึงเป็นหนังสือที่มีคุณค่า เข้าใจง่าย และทำได้จริงและที่สำคัญ มีความครบถ้วนด้านองค์ความรู้ด้านเกษตรญี่ปุ่น จึงคิด ว่าน่าจะเป็นประโยชน์ต่อนักทำสวนทั้งมือเก่าและมือใหม่อย่างแน่นอน

คะโต, เทะสึโอะ. ๒๕๖๕. *ใช้ปุ๋ยดี เลือกดินถูก ปลูกผักงาม*. กรุงเทพฯ : อินสปายร์.