



เอกสารประชาสัมพันธ์ พหุภาษาสัปดาห์

ฉบับที่ ๕ วันจันทร์ที่ ๗ ถึงวันอาทิตย์ที่ ๒๐ กุมภาพันธ์ พ.ศ.๒๕๖๕

KUSMP WEEKLY

Welcome Back
to
School



เอกลักษณ์

มุ่งมั่นพัฒนานักเรียนทุกด้านให้เต็มศักยภาพแห่งตนเอง

ด้วยกิจกรรมการเรียนรู้ที่หลากหลาย

อัตลักษณ์

รอบรู้ สู้ชีวิต จิตมั่นคง ดำรงคุณธรรม



โรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
โครงการการศึกษาพหุภาษา
ศูนย์วิจัยและพัฒนาการศึกษา
๗๐๐/๓ หมู่ ๑ ตำบลคลองตำหรุ
อำเภอเมืองชลบุรี จังหวัดชลบุรี ๒๐๐๐๐
เบอร์โทรศัพท์ : ๐๓๘-๔๕๘๗๐๓-๕
เบอร์โทรสาร : ๐๓๘-๒๑๔๕๘๐

<https://kusmp.ac.th/>

ปฏิทินโรงเรียน : วันจันทร์ที่ ๗ ถึงวันอาทิตย์ที่ ๒๐ กุมภาพันธ์ พ.ศ.๒๕๖๕

วัน เดือน ปี	กิจกรรม/วันสำคัญ
จ. ๗ - พ.ศ. ๑๐ ก.พ. ๖๕	- ม.๖ ประเมินผลการเรียนภาคปลาย ครั้งที่ ๒
พ.ศ. ๑๐ ก.พ. ๖๕	- วันอาสาฬหบูชา
ศ. ๑๑ ก.พ. ๖๕	- ม.๖ ปัจฉิมนิเทศ ปีการศึกษา ๒๕๖๔
	- ม.๖ วันสุดท้ายของการเรียน
ส. ๑๒ ก.พ. ๖๕	- ป.๖ สอบ O-NET
อา. ๑๓ ก.พ. ๖๕	- ม.๓ สอบ O-NET
	- วันรักนกเงือก
จ. ๑๔ ก.พ. ๖๕	- วันวาเลนไทน์
อ. ๑๕ ก.พ. ๖๕	- กิจกรรมหน้าเสาธง
พ. ๑๖ ก.พ. ๖๕	- วันมาฆบูชา

๑๐ กุมภาพันธ์ : วันอาสาฬหบูชา



กองอาสาฬหบูชา หรือ อส. เป็นกำลังกึ่งทหาร เพื่อสำรองไว้ช่วยเหลือประชาชนและประเทศชาติ เป็นกำลังสำรองของฝ่ายทหารเมื่อมีการร้องขอทั้งในยามปกติและยามศึกสงคราม โดยการรับสมัครราษฎรที่สมัครใจเข้ามาเป็นสมาชิกกองอาสาฬหบูชา มีรัฐมนตรีว่าการกระทรวงมหาดไทยเป็นประธานกรรมการและผู้บัญชาการโดยตำแหน่ง หลักการสำคัญของกองอาสาฬหบูชา คือ การจัดเตรียมกองกำลังสำรองไว้ช่วยเหลือประชาชนและประเทศชาติทั้งยามปกติและยามสงคราม

เพราะมีรูปแบบและระบบการจัดการที่ชัดเจนมากขึ้น จึงถือเอาวันที่ ๑๐ กุมภาพันธ์ เป็นวันคล้ายวันสถาปนากองอาสาฬหบูชา ซึ่งในปี พ.ศ.๒๕๔๗ ได้มีการประกาศใช้พระราชบัญญัติกองอาสาฬหบูชา พ.ศ.๒๕๔๗ ในวันที่ ๑๐ กุมภาพันธ์ พ.ศ.๒๕๔๗ เป็นผลให้เกิดกิจการด้านพลเรือนอาสา โดยมอบหมายให้กระทรวงมหาดไทยเป็นผู้ดำเนินการ ซึ่งในสมัยรัฐบาล จอมพล ป. พิบูลสงคราม ได้มีแนวคิดในการจัดตั้งหน่วยพลเรือนอาสา โดยได้ออกพระราชบัญญัติกำหนดหน้าที่คนไทยในเวลารบ พ.ศ.๒๕๔๑ และพระราชบัญญัติให้อำนาจในการเตรียมการป้องกันประเทศ พ.ศ.๒๕๔๔ เพื่อให้การฝึกอบรมคนไทยให้รู้จักหน้าที่ในการป้องกันรักษาประเทศชาติในยามศึกสงคราม

อ้างอิง : <https://www.myhora.com/ปฏิทิน/วันอาสาฬหบูชา.aspx>

๑๓ กุมภาพันธ์ : วันรักนกเงือก



นกเงือก เป็นนกที่ได้รับการยกย่องว่าเป็นสัตว์ที่มีความรักเดียวใจเดียวและซื่อสัตย์กับคู่ของมันไปจนวันตาย นกเงือกยังบ่งบอกได้อีกว่าป่าที่มันอาศัยอยู่นั้นมีความสมบูรณ์มากน้อยเพียงใด มูลนิธิศึกษาวิจัยนกเงือก คณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล เล็งเห็นถึงความสำคัญจึงได้กำหนดให้วันที่ ๑๓ กุมภาพันธ์ ของทุกปีเป็น “วันรักนกเงือก” โดยเริ่มตั้งแต่ พ.ศ.๒๕๔๗ เป็นต้นมา

นิสัยที่เป็นจุดเด่นของนกเงือก คือ เป็นนกผัวเดียวเมียเดียว ซื่อสัตย์กับคู่ของมันไปจนวันตายนอกจากนี้มันยังมีลักษณะการทำรังที่แปลกจากนกอื่น คือ เมื่อถึงฤดูการทำรัง นกคู่ผัวเมียจะพากันหารัง ซึ่งได้แก่ โพรงไม้ตามต้นไม้ใหญ่ เช่น ต้นยาง ที่อยู่ในที่ลับตา เมื่อตัวเมียเข้าไปอยู่ในโพรงจะทำความสะอาดแล้วเริ่มปิดปากโพรงด้วยวัสดุต่างๆ เช่น ดิน เปลือกไม้ ตัวเมียจะขังตัวอยู่ภายในเพื่อออกไข่เลี้ยงลูกเหลือเพียงช่องพอให้ตัวผู้ส่งอาหารเข้าไปได้ เมื่อลูกนกโตพอแล้วจึงเจาะโพรงออกมา

นอกจากนี้นกเงือกยังเป็นดัชนีชี้วัดความอุดมสมบูรณ์ของธรรมชาติได้ด้วย เพราะนกเงือกจะอาศัยอยู่ในป่าหรือพื้นที่ที่มีความอุดมสมบูรณ์เท่านั้น เนื่องจากนกเงือกเป็นนกขนาดใหญ่ถึงใหญ่มากกินทั้งผลไม้และสัตว์เป็นอาหาร อีกทั้งธรรมชาติในการหากินต้องอาศัยพื้นที่ป่าที่กว้าง และยังเป็นตัวแพร่กระจายพันธุ์พืชชนิดต่างๆ ในป่าได้อย่างดี เนื่องจากเป็นนกที่กินผลไม้เยอะหลากหลายได้ถึง ๓๐๐ ชนิด เวลามันกินมันก็จะทิ้งเมล็ดไว้ตามที่ต่างๆ นั่นเอง

อ้างอิง : <https://lifestyle.campus-star.com/knowledge/51608.html>

๑๔ กุมภาพันธ์ : วันวาเลนไทน์



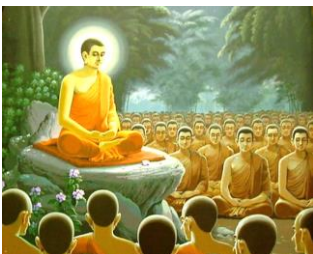
วันวาเลนไทน์ (Valentine's Day) มีมาตั้งแต่สมัยจักรวรรดิโรมัน ซึ่งในวันที่ ๑๔ กุมภาพันธ์ จะเป็นวันเฉลิมฉลองของจูโนซึ่งเป็นราชินีแห่งเหล่าเทพและเทพธิดาของโรมัน ชาวโรมันรู้จักเธอในนามของเทพธิดาแห่งอิสตรีและการแต่งงาน ในวันถัดมาคือวันที่ ๑๕ กุมภาพันธ์ ก็จะเป็นวันเริ่มต้นงานเลี้ยงของเด็กหนุ่มและเด็กสาว ต่อมาในรัชสมัยจักรพรรดิคลอดิอุสที่ ๒ (Emperor Claudius II) แห่งกรุงโรมที่มีกษัตริย์ใจคอดุร้าย ทรงนิยมการทำสงครามนองเลือดและทรงห้ามการจัดพิธีหมั้นและแต่งงานกันในโรมโดยเด็ดขาด

โดยขณะนั้นมีนักบุญรูปหนึ่งชื่อว่า “เซนต์วาเลนไทน์” หรือ “วาเลนตินัส” ซึ่งอาศัยอยู่ในกรุงโรมได้ร่วมมือกับ เซนต์มารีอัส จัดพิธีแต่งงานให้กับชาวคริสต์หลายคู่ด้วยความปรารถนาดีของเขานี้เอง จึงทำให้เขาถูกตัดสินประหารชีวิตโดยเจ้าหน้าที่บ้านเมืองก่อนที่เขาจะถูกประหารชีวิต เซนต์วาเลนไทน์ได้ตกหลุมรักหญิงสาวที่เป็นลูกสาวของผู้คุมที่ชื่อว่า “จูเลีย” ซึ่งได้มาเยี่ยมเขาระหว่างที่ถูกคุมขังในคืนก่อนที่วาเลนไทน์จะถูกประหารชีวิตนั้นเขาได้ส่งจดหมายฉบับสุดท้ายถึงจูเลียอันเป็นที่รักโดยลงท้ายว่า “From Your Valentine” ในวันที่ ๑๔ กุมภาพันธ์ ค.ศ.๒๗๐ หลังจากนั้นศพของเขาได้ถูกเก็บไว้ที่โบสถ์พราซีเดส (Praxedes) ณ กรุงโรม ซึ่งจูเลียได้ปลุกต้นอามันต์ หรือ อัลมอลต์สีชมพูไว้ใกล้หลุมศพของเซนต์วาเลนไทน์ หรือ วาเลนตินัส แต่ผู้เป็นที่รักของเธอโดยในทุกวันนี้ต้นอามันต์สีชมพูได้เป็นตัวแทนแห่งรักนิรันดรและมิตรภาพอันสวยงามและคำนี้ก็เป็คำที่ใช้มาจนถึงปัจจุบัน

ถึงแม้ว่าเบื้องหลังความเป็นจริงของวาเลนไทน์จะเป็นตำนานที่มีตมัว แต่เรื่องราวยังคงแสดงให้เห็นถึงความรู้สึกสงสาร ความกล้าหาญ และที่สำคัญที่สุดเป็นเครื่องหมายของความโรแมนติก จึงไม่น่าประหลาดใจเลยว่าในช่วงยุคกลางวาเลนไทน์เป็นนักบุญที่มีชื่อเสียงมากที่สุด ในอังกฤษและฝรั่งเศส ต่อมาพระในนิกายโรมันคาทอลิกจึงเลือกให้วันที่ ๑๔ กุมภาพันธ์ เป็นวันเฉลิมฉลองเทศกาลแห่งความรัก และดูเหมือนว่ายังคงเป็นธรรมเนียมที่ชายหนุ่มจะเลือกหญิงสาวที่ตนเองพึงใจในวันวาเลนไทน์ สืบต่อกันมาจนถึงทุกวันนี้

อ้างอิง : <http://scoop.mthai.com/>

๑๖ กุมภาพันธ์ : วันมาฆบูชา



"มาฆะ" เป็นชื่อของเดือน ๓ มาฆบูชาชื่อนั้น ย่อมาจากคำว่า "มาฆปุรณมี" แปลว่าการบูชาพระในวันเพ็ญ เดือน ๓ วันมาฆบูชาจึงตรงกับวันขึ้น ๑๕ ค่ำ เดือน ๓ แต่ถ้าปีใดมีเดือนอธิกมาส คือมีเดือน ๘ สองครั้งวันมาฆบูชา ก็จะเลื่อนไปเป็นวันขึ้น ๑๕ ค่ำ เดือน ๔ เป็นวันสำคัญวันหนึ่งในวันพุทธศาสนา คือวันที่มีการประชุมสังฆสันนิบาตครั้งใหญ่ในพุทธศาสนาที่เรียกว่า "จาตุรงคสันนิบาต" และเป็นวันที่พระสัมมาสัมพุทธเจ้าได้ทรงแสดงโอวาทปาฏิโมกข์แก่พระสงฆ์สาวกเป็นครั้งแรก ณ เวฬุวันวิหาร กรุงราชคฤห์ เพื่อให้พระสงฆ์นำไปประพฤติปฏิบัติ เพื่อจะยังพระพุทธศาสนาให้เจริญรุ่งเรืองต่อไป

"โอวาทปาฏิโมกข์" เป็นหลักคำสอนสำคัญของพระพุทธศาสนา หรือคำสอนอันเป็นหัวใจของพระพุทธศาสนา ได้แก่ พระพุทธพจน์ ๓ คาถากึ่ง ที่พระพุทธเจ้าตรัสแก่พระอรหันต์ ๑,๒๕๐ รูป ผู้ไปประชุมกันโดยมิได้นัดหมาย ณ พระเวฬุวันาราม ในวันเพ็ญเดือน ๓ ที่เราเรียกกันว่าวันมาฆบูชา

คำว่า "จาตุรงคสันนิบาต" แยกศัพท์ได้ดังนี้ คือ "จาตุร" แปลว่า ๔ "องค์" แปลว่า ส่วน "สันนิบาต" แปลว่า ประชุม ฉะนั้นจาตุรงคสันนิบาตจึงหมายความว่า "การประชุมด้วยองค์ ๔" กล่าวคือมีเหตุการณ์พิเศษที่เกิดขึ้นพร้อมกันในวันนี้ คือ

๑. เป็นวันที่พระสงฆ์สาวกของพระพุทธเจ้า จำนวน ๑,๒๕๐ รูป มาประชุมพร้อมกันที่เวฬุวันวิหารในกรุงราชคฤห์ โดยมีได้นัดหมาย
๒. พระภิกษุสงฆ์เหล่านั้นล้วนเป็น "เอหิภิกขุอุปสัมปทา" คือเป็นผู้ที่ได้รับการอุปสมบทโดยตรงจากพระพุทธเจ้าทั้งสิ้น
๓. พระภิกษุสงฆ์ทุกคนที่ได้มาประชุมในครั้งนี้ ล้วนแต่เป็นผู้ได้บรรลุพระอรหันต์แล้วทุกๆ องค์
๔. เป็นวันที่พระจันทร์เต็มดวงกำลังเสวยมาฆฤกษ์

การปฏิบัติตนสำหรับพุทธศาสนาในวันนี้ก็คือ การทำบุญตักบาตรในตอนเช้า หรือไม่ก็จัดหาอาหารคาวหวานไปทำบุญฟังเทศน์ที่วัด ตอนบ่ายฟังพระแสดงพระธรรมเทศนา ในตอนกลางคืน จะพากันนำดอกไม้ ธูปเทียน ไปที่วัดเพื่อชุมนุมกันทำพิธีเวียนเทียนรอบพระอุโบสถพร้อมกับพระภิกษุสงฆ์ โดยเจ้าอาวาสจะนำว่า นะโม ๓ จบ จากนั้นกล่าวคำถวายดอกไม้ธูปเทียนทุกคนว่าตาม จบแล้วเดินเวียนขวา ตลอดเวลาให้ระลึกถึง พระพุทธคุณ พระธรรมคุณ พระสังฆคุณ จนครบ ๓ รอบ แล้วนำดอกไม้ ธูปเทียนไปปักบูชาตามที่ทางวัดเตรียมไว้เป็นอันเสร็จพิธี

อ้างอิง : <http://www.dhammathai.org/day/maka.php>

กำหนดการกิจกรรมปัจฉิมนิเทศ ปีการศึกษา ๒๕๖๔
รวมใจอำลา พหุภาษา รุ่น ๑๖
“The 16th Sweetheart รักเธอที่สุด”
วันศุกร์ที่ ๑๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕

- ๐๘.๑๕ - ๐๙.๐๐ น. สานรักสานสายใยใจน้องพี่ (ห้องประชุมเกื้อกูล ทาสีทรี)
- นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๕ เดินแถวเข้าหอประชุม
- ผู้อำนวยการกล่าวอำลา ให้คิดเตือนใจและมอบใบประกาศเกียรติคุณ
- ผู้แทนนักเรียนแต่ละช่วงชั้น ๑ - ๔ กล่าวอำลาและมอบของที่ระลึก
- กิจกรรมอำลาของนักเรียน ม.๕
- ผู้แทน ม.๖ กล่าวอำลาและมอบภาระพิ้ออาวุโส
- ๐๙.๐๐ - ๐๙.๒๕ น. ถ่ายภาพรวม ความทรงจำ (สนามหน้าเสาธง)
- ๐๙.๒๕ - ๑๑.๐๐ น. ศิษย์ MP น้อมคารวะครูด้วยจิตมั่น (ห้องพระ อาคารอำนวยการ ชั้น ๔)
- นักเรียน ม.๖ สักการะศาลพระภูมิและกราบพระพุทธรูปประจำโรงเรียน
- รศ.เกื้อกูล ทาสีทรี นำนักเรียนน้อมจิตคารวะบูรพาจารย์
ศ.ดร. อุบล เรียงสุวรรณ
- นักเรียน ม.๖ กราบคณาจารย์อาวุโส และกรรมการดำเนินงาน
- ผู้อำนวยการกล่าวปัจฉิมโอวาท
- ๑๑.๐๐ - ๑๑.๑๕ น. พักดื่มขนม (หน้าห้องประชุมเล็ก)
- ๑๑.๑๕ - ๑๒.๐๐ น. รุ่นต่อรุ่นสืบทอดงานสานสัมพันธ์(ห้องประชุมเล็ก)
- สมาคมนักเรียนเก่าฯ ดำเนินกิจกรรม
- ๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐ น. พักรับประทานอาหารกลางวัน (ห้องประชุมเกื้อกูล ทาสีทรี)
- ๑๓.๐๐ - ๑๔.๓๐ น. กี่วารวันความผูกพันมีรู้คล้าย (ห้องประชุมเล็ก)
- ผู้แทนอาจารย์ช่วงชั้นที่ ๑ - ๔ กล่าวอำลา
- นักเรียน ม.๖ ชมวีดิทัศน์
- อาจารย์ประจำชั้น ม.๖ มอบของที่ระลึกและร้องเพลงอำลา
- ผู้แทนรุ่นกล่าวอำลาคณาจารย์
- ประธานดำเนินงานกล่าวอวยพร
- นักเรียน ม.๖ อำลาคณาจารย์และบุคลากรตามสถานที่ต่าง ๆ

ข่าวสารจาก...ห้องสมุดและสื่อการเรียนรู้



แนะนำ...หนังสือน่าอ่าน



เด็ก ๆ มักมีความสงสัยต่อสิ่งแวดล้อมรอบตัวอยู่เสมอ เช่น ต้นไม้เจริญงอกงามได้อย่างไร เหตุใดเราจึงฝัน ฉันทคือใคร หรือทำไมผู้ใหญ่มีสิทธิ์ทำอะไรมากกว่าเด็ก เป็นต้น มหาวิทยาลัยเด็ก เล่ม ๒ รวบรวมและเรียบเรียงเนื้อหาเกี่ยวกับความรู้รอบตัวที่มีคุณค่าต่อเด็ก ๆ และผู้ใหญ่ นับตั้งแต่เรื่องจิตใต้สำนึก ไปจนถึงเรื่องน่าเหลือเชื่อของดวงดาวในเอกภพ ออ์ารอ้อ ! ขอเชิญทุกคนก้าวเข้าสู่ชั้นเรียนของมหาลัยเด็กได้เลยค่ะ

ยันส์เซ็น อุลริช. ๒๕๕๕. *มหาวิทยาลัยเด็ก เล่ม ๒*. กรุงเทพฯ : นานามีบุ๊คส์พับลิเคชันส์.

หนังสือเล่มนี้ ให้ความรู้เกี่ยวกับการปวดประจำเดือน เช่น การปวดประจำเดือนแบบไหนปกติ แบบไหนผิดปกติ การดูแลสุขภาพช่วงมีประจำเดือน การรับมืออาการปวดประจำเดือนเชิงลึก นอกจากนี้หนังสือเล่มนี้ยังให้ความรู้ลึกด้านการแพทย์แผนจีนในเชิงลึก การใช้ภูมิปัญญาจีนด้านโภชนาบำบัด ตำรับยาจีน สมุนไพร การนวดกดจุด กายบริหาร เป็นต้น ซึ่งเป็นประโยชน์อย่างยิ่งและน่าจะถูกใจคนรักสุขภาพ

หยางจวินกวาง. ๒๕๕๔. *๑๐๐ วิธีรับมือประจำเดือน*. กรุงเทพฯ : อินสปายร์.



หนังสือเล่มนี้จะพาเด็ก ๆ ไปพบกับเรื่องราวการไปโรงเรียนวันแรกของเจ้าหุ่นยนต์เอไอ เพื่อนรักแสนรอบรู้และเฉียบแหลมของจูเลีย ซึ่งจะพาเด็ก ๆ ไปเรียนรู้ความหมายที่แท้จริงของปัญญาประดิษฐ์ ความแตกต่างระหว่างปัญญาประดิษฐ์กับมนุษย์ ปัญญาประดิษฐ์สามารถพบได้ที่ไหนบ้าง การออกแบบหุ่นยนต์และอื่น ๆ หนังสือเล่มนี้ จะทำให้เด็ก ๆ เข้าใจความรู้พื้นฐานของปัญญาประดิษฐ์ ซึ่งถือเป็นเทคโนโลยีแห่งโลกอนาคต

ลิวคัส, ลินดา. ๒๕๓๓. *เริ่มวันสนุกกับโรบอตเพื่อนรัก*. กรุงเทพฯ : นานามีบุ๊คส์.



ประเทศของเราเจริญก้าวหน้าอย่างรวดเร็วทุกด้าน ด้านการท่องเที่ยวมีนักท่องเที่ยวเข้ามามาก ธุรกิจการโรงแรม ตลอดจนกิจการด้านอาหาร ได้ขยายตัวออกไปอย่างกว้างขวาง จึงจำเป็นต้องมีความรู้เกี่ยวกับโต๊ะอาหาร เพื่อให้สามารถเข้าสังคมด้วยความมั่นใจ หนังสือเล่มนี้กล่าวถึงเรื่องการจัดโต๊ะอาหาร การจัดที่นั่ง การเสิร์ฟ มารยาทและวิธีรับประทานอาหาร การจัดงานเลี้ยง โดยมีคำอธิบายและภาพประกอบแสดงให้เห็นอย่างชัดเจน

ขวัญแก้ว วัชโรทัย. ๒๕๕๔. *ศาสตร์และศิลป์เกี่ยวกับโต๊ะอาหาร*. พิมพ์ครั้งที่ ๓. กรุงเทพฯ : อมรินทร์พริ้นติ้ง.

